

Boogieman Vito - Presstext

Vito (Piano, Bluesharp und Percussion) legt seinen Schwerpunkt ganz klar auf Boogie-Woogie, Blues, Jazz und Rhythm'n'Blues. Seine musikalischen Grundlagen schaffte sich der Ausnahme-Pianist bei einem 12 jährigen Studium als klassischer Pianist an einer Musikhochschule.

Aufgewachsen mit der Musik von Oscar Peterson und Count Basie kam Vito über Jazz und Blues zum Boogie Woogie: Er wurde zu einem Boogieman durch und durch.

Vito war Mitglied der legendären georgischen Bluesmobil- Band. Neben zahlreichen Auftritten in Skandinavien und den baltischen Ländern wurde die Bluesmobil-Band 1991 zum Chicago-Blues-Festival eingeladen. Später spielte Vito noch bei Boys from Rock'n'Roll. Danach spielte er über lange Jahre im Magic Boogie Duo.

Der Ausnahme-Pianist hat sich mit seinen zahllosen Auftritten - auf großen Festivals ebenso wie in Clubs und im Fernsehen in ganz Deutschland und im angrenzenden Ausland - fest in der Blues- und Boogie-Woogie-Szene etabliert.

Auf der Showbühne bietet er ein buntes Programm mit einer Mischung von Rock'n'Roll, Ohrwürmern der 50-er Jahre, Blues und Boogie Woogie... Alles gespielt in stilechtem Outfit mit einer gnadenlos guten Bühnenshow.

Pressefotos weiter unten!

Foto 1





Foto2

